

1. Al Convitto Nazionale in prima ginnasiale, Roma 1910. Fausto è il secondo in alto, da destra.

2. Con il padre, la madre e la sorella Lietta in una foto del 1916, inviata a Stefano Pirandello prigioniero di guerra a Mauthausen.

3. Un autoritratto simbolista realizzato nel 1921 circa.

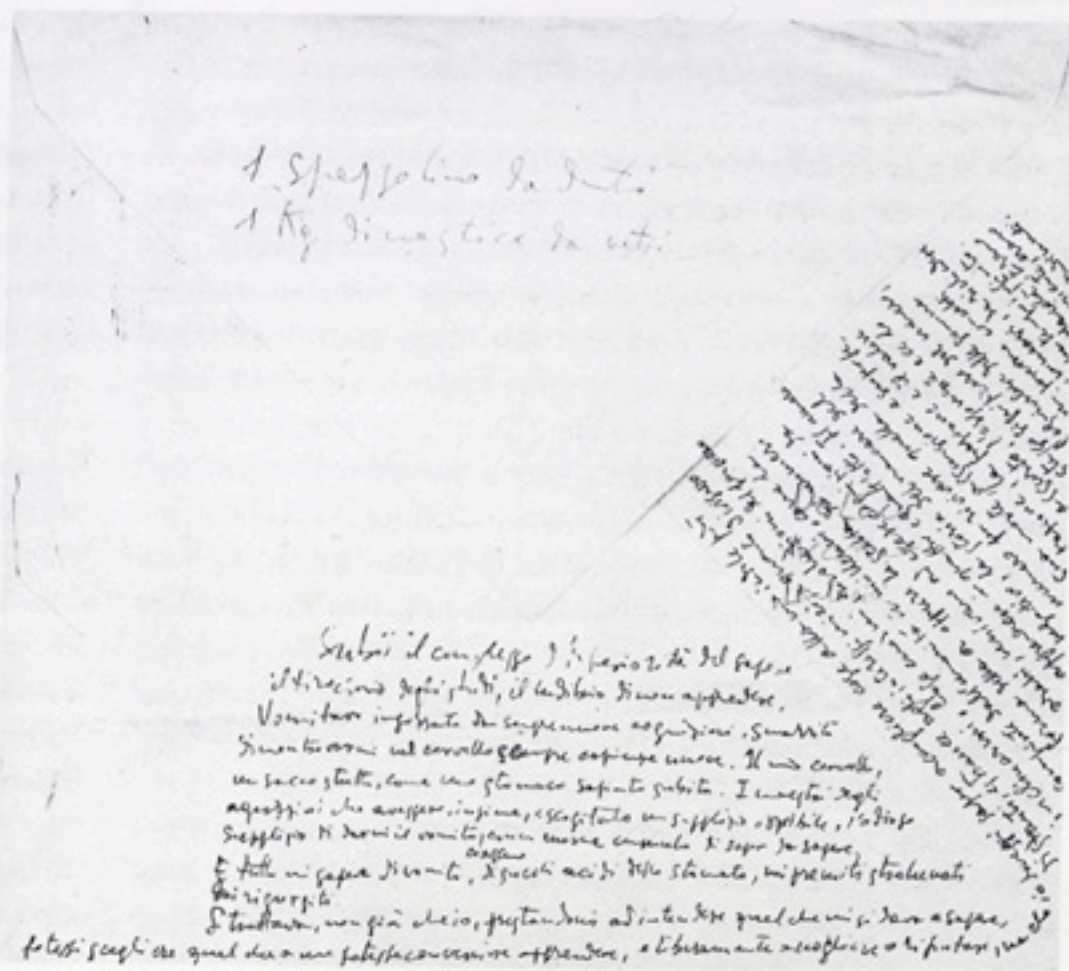
4. Un inedito appunto autobiografico, che rievoca i tempi della scuola e la fatica di imparare, scritto su una vecchia busta, secondo un'abitudine cara al pittore di fissare ricordi e riflessioni scrivendo dovunque capitasse.



1



2



4